

Содержание

Список применённых сокращений	13
Латинские.....	13
Русские.....	15
Предисловие	16
1. Необходимость практического учебника санскрита	16
2. Особенности этого учебника санскрита	18
3. Тексты на санскрите для чтения и перевода	20
4. Словарь.....	21
5. Литература.....	23
Занятие первое (1-2)	26
Начальное приветствие	26
1. Общие сведения	26
2. Индийская мифология. Тримурти (Брахма, Вишну и Шива)	26
3. Знаковые системы записи звуков санскрита: дэванагари и транслитерация.....	28
4. Анусвара, анунастика, вирама, висарга.....	29
5. Акшары Муладхара-чакры	30
6. Передача гласных в середине фразы. Гласные [-ā-], [-ī-], [-ī̄-]	31
7. Язык и грамматика. Функции слов в предложении. Склонение. Основы на [-a].....	32
8. Лигатуры (горизонтальные). Определение слога в санскрите	34
9. Текст № 1 для запоминания.....	34
10. Упражнение № 1	35
Завершающее приветствие	36
Занятие второе (3-4)	37
Начальное приветствие	37
1. Повторение текста для запоминания из Занятия 1	37
2. Индийская мифология. Ганэша (Ганапати).....	37
3. Акшары Свадхитхана-чакры	38
4. Передача гласных в середине фразы. Гласные [-u-] и [-ū-]	39
5. Лигатуры типа «вра» и «рва»	40
6. Горизонтальные лигатуры (продолжение)	40
7. Склонение имён с основой на [-a]. Средний род	41
8. Начальные сведения о глаголах. Корень. Основа. Личные окончания. Презенс. Тематические глаголы	41
9. Упражнение № 2	45
Завершающее приветствие	47

Занятие третье (5-7).....48

Начальное приветствие	48
1. Повторение текста для запоминания № 1.....	48
2. Индийская мифология. Сарасвати	48
3. Акшары Манипура-чакры	49
4. Гласные [e] и [ai], а также [o] и [au] в середине фразы	51
5. Горизонтальные лигатуры (продолжение)	52
6. Вертикальные лигатуры	53
7. Склонение. Формы имён с основами на [-a] в двойственном числе	54
8. Понятие о правилах сандхи. Главное правило сандхи. Три правила сандхи для согласных... 55	
9. Спряжение тематических глаголов в единственном числе Парасмаипада	56
10. Текст №2 для запоминания.....	59
11. Упражнение № 3	60
Завершающее приветствие	62

Занятие четвёртое (8-10)63

Начальное приветствие	63
1. Повторение текстов для запоминания №1 и №2	63
2. Индийская нумерология. Краткий обзор. Числа «1», «2», и «3».....	63
3. Акшары Анахата-чакры	65
4. Горизонтальные лигатуры (продолжение)	67
5. Вертикальные лигатуры (продолжение).....	69
6. Склонение. Категории описания имени. Функции Именительного падежа	69
7. Полная система спряжения тематических глаголов в Изъявительном наклонении залога Парасмаипада	73
8. Правила сандхи для согласных (продолжение).....	74
9. Построение простых моделей предложения. Союз च [ca] «и»	75
10. Текст №3 для запоминания.....	75
11. Упражнение №4	76
Завершающее приветствие	79

Занятие пятое (11-13)80

Начальное приветствие	80
1. Повторение текстов для запоминания №1-3.....	80
2. Индийская нумерология (продолжение). Числа «4», «5», и «6»	80
3. Акшары Вишуддха-чакры (первая часть).....	82
4. Гласные [ɾ] и [ṛ] в середине фразы.....	84
5. Вертикальные лигатуры (продолжение).....	84
6. Простые предложения. Слова वा [vā] «или», и तथा [tathā] «также»	85
7. Правила сандхи (продолжение)	85
8. Именительный падеж имён женского рода с основами на [-ī]	86
9. Функции Звательного падежа. Формы имён с основами на [a], [ā], [ī].....	87

10. Местоименное склонение. Личные местоимения.....	88
11. Спряжение тематических глаголов в залоге Атманэпада	90
12. Упражнение №5	91
Завершающее приветствие	94

Занятие шестое (14-16).....95

Начальное приветствие	95
1. Повторение текстов для запоминания №1, №2 и №3	95
2. Индийская нумерология (продолжение). Числа «7», «8» и «9»	95
3. Акшары Вишуддха-чакры (вторая часть)	99
4. Передача гласных [i] и [ī] в середине фразы	101
5. Местоименное склонение (продолжение). Вопросительное местоимение [kim], и указательные [idam] и [adas].....	101
6. Правила сандхи для гласных.....	103
7. Склонение имён с основами на [-i]	104
8. Формы имён в Винительном падеже. Имена на [a], [i], [ā], [ī]	108
9. Спряжение тематических глаголов в Презенсе. Повелительное наклонение. Вторичные личные окончания	111
10. Текст №4 для запоминания.....	114
11. Упражнение № 6	115
Завершающее приветствие	118

Занятие седьмое (17-19) 119

Начальное приветствие	119
1. Повторение текстов для запоминания №1-4.....	119
2. Индийская нумерология (продолжение). Числа «10», «11», и «12»	119
3. Акшары Вишуддха-чакры (третья часть)	122
4. Склонение имён с основами на [-i] (продолжение)	123
5. Правила сандхи. Внутренние сандхи. Сандхи конечного [-ṛ].....	126
6. Словообразование в санскрите. Первичное (от корней) и вторичное (от основ имён) словообразование. (Три) ступени огласовки гласных. Имена деятеля (первичное). Патронимические имена (вторичное)	127
7. Склонение имён с основами на [-u]	131
8. Построение простых предложений. Неизменяемые вопросительные слова	136
9. Желательное наклонение Презенса (Оптатив, Potential)	138
10. Текст для запоминания №5. Два инструмента йоги	141
11. Упражнение № 7	142
Завершающее приветствие	145

Занятие восьмое (20-22) 146

Начальное приветствие	146
1. Повторение текста №3, и сутры №12 из «Йога-сутр»	146
2. Индийская нумерология (продолжение). Число «18»	146

3. Акшары Вишуддха-чакры (четвёртая, и последняя, часть)	148
4. Акшары Аджня-чакры.....	149
5. Гимны Высоким существам Тонкого Мира. Прославление учителя.....	150
6. Функции Творительного падежа.....	152
7. Спряжение в Простом Прошедшем времени (Imperfectum)	153
8. Творительный падеж имён с различными основами.....	154
9. Именительный и Винительный падежи основ на [ṛ]	158
10. Активные причастия настоящего времени	160
11. Правила сандхи (продолжение)	161
12. Построение простых предложений.....	163
13. Упражнение №8	164
Завершающее приветствие	169

Занятие девятое (23-25) 170

Начальное приветствие	170
1. Повтор сутр 2 и 12 из «Йога-сутр», и гуру-ставы	170
2. Индийская нумерология (продолжение). Число 50 – число акшар матрики санскрита.....	170
3. Индийская мифология. Сканды – Предводители воинства богов.....	172
4. Внешние и внутренние сандхи (продолжение).....	174
5. Функции Дательного падежа	177
6. Склонение основ на согласную. Основы на [-ant]	179
7. Формы Дательного падежа (ДП) для различных основ	182
8. Сложные слова (компаунды) в санскрите. Компаунды «двандва»	185
9. Страдательный залог (Пассив) в Презенсе.....	189
10. Гимны Высоким существам тонкого мира. Гимн Ганеше.....	192
11. Упражнение №9	193
Завершающее приветствие	196

Занятие десятое (26-28) 197

Начальное приветствие	197
1. Повтор гимна Ганэше	197
2. Индийская мифология (продолжение). Праджapati. Ману.....	197
3. Правила сандхи (продолжение). Сандхи конечной гласной [o]	201
4. Сложные слова типа «татпуруша».....	201
5. Функции Отложительного падежа	205
6. Склонение основ на согласную. Основы на [-as], [-is], [-us].....	207
7. Образование женских имён от имён мужского и среднего родов.....	209
8. Формы Отложительного падежа для различных основ	211
9. Пассивные причастия прошедшего времени (ppasp.).....	215
10. Гимны Высоким существам Тонкого Мира. Сарасвати-стотрам.....	218
11. Упражнение №10	220
Завершающее приветствие	223

Занятие одиннадцатое (29-31).....	224
Начальное приветствие	224
1. Повтор Ганеша-стотрам, и Сарасвати-стотрам	224
2. Индийская мифология (продолжение). Праджapati: Вишвакарман, Дхарма, Нарада, Адхарма.....	224
3. Правила сандхи. Сандхи конечной [au].....	229
4. Компаунды «татпуруша» (продолжение).....	230
5. Функции Местного падежа	232
6. Склонение основ на согласную. Основы на [-an], [-in]	233
7. Активные причастия прошедшего времени	236
8. Образование Инфинитива и Деепричастий	236
9. Абсолютные конструкции санскрита	238
10. Формы Местного падежа (МП) для уже изученных основ	239
11. Упражнение №11	243
Завершающее приветствие	247
Занятие двенадцатое (32-34)	248
Начальное приветствие	248
1. Повтор Сарасвати-стотрам	248
2. Измерение времени жизни богов. Юги, кальпы, Манвантары	248
3. Правила сандхи (продолжение). Внешние сандхи конечного [-n]	250
4. Компаунды «татпуруша», образуемые с помощью префиксов. Общие свойства компаундов «татпуруша»	251
5. Функции Родительного падежа	255
6. Формы Родительного падежа для различных основ	257
7. Склонение местоимений и числительных	262
8. Абстрактные существительные.....	269
9. Рудра-киртанам (прославление Рудры и Умы).....	270
10. Упражнение №12	271
Завершающее приветствие	274
Занятие тринадцатое (35-37).....	275
Начальное приветствие	275
1. Повтор Рудра-киртанам	275
2. Боги. Боги нынешней Манвантары. Индра, 12 Адитьев, 11 Рудр, 8 Васу, и 2 Ашвина.....	275
3. Выражающие качества (атрибутивные) компаунды «бахуврихи»	282
4. Склонение корневых имён на согласную (восьмой тип склонения).....	284
5. Образование пассивных причастий будущего времени (fрасp.).....	292
6. Образование степеней сравнения прилагательных с помощью (вторичных) суффиксов [-tara], и [-tama].....	296
7. Текст: начальные стихи трактата «Драгоценное ожерелье вопросов и ответов» Шанкарачарьи.....	298

8. Упражнение №13	302
Завершающее приветствие	304

Ключи к упражнениям.....305

Упражнение №1	305
Упражнение №2	305
Упражнение №3	305
Упражнение №4	307
Упражнение №5	309
Упражнение №6	312
Упражнение №7	315
Упражнение №8	319
Упражнение №9	323
Упражнение №10	326
Упражнение №11	331
Упражнение №12	336
Упражнение №13	341

Приложение №1. Правила сандхи.....345

1. Правила сандхи для гласных («+» означает раздельное написание)	345
2. Правила (внешних) сандхи для согласных	345

Приложение №2.

Склонение ИМЁН разных типов и МЕСТОИМЕНИЙ.....347

I. Именное склонение. Первый тип (основы на [-a], [-ā], [-ī] (в том числе односложные)	347
II. Именное склонение. Второй тип (основы на [-i])	350
III. Именное склонение. Третий тип (основы на [-u], односложные имена на [-ī, ū])	352
IV. Именное склонение. Четвёртый тип (основы [-ṛ]).....	355
V. Именное склонение. Пятый тип (основы [-t], [-d]).....	357
VI. Именное склонение. Шестой тип (основы на [-n]).....	360
VII. Именное склонение. Седьмой тип (основы на [-s])	363
VIII. Именное склонение. Восьмой тип (основы на согласные, не [-t], [-d], [-n], [-s])	368
IX. Местоименное склонение	376
X. Числительные и их склонение	381

Приложение №3.

Спряжение тематических глаголов в презенсе.....386

1. Спряжение в Изъявительном наклонении (Present Indicativus)	386
2. Спряжение в Повелительном наклонении (Present Imperativus)	386
3. Спряжение в Желательном наклонении (Optativus).....	387
4. Спряжение в Простом Прошедшем Времени(Imperfectum).....	388
5. Пассив форм всех наклонений Презенса для корня पत् [pat] «летать».....	389

Приложение №4.	
СПРЯЖЕНИЕ некоторых АТЕМАТИЧЕСКИХ ГЛАГОЛОВ	
В ПРЕЗЕНСЕ	390
1. Спряжение в Презенсе корня कृ [kṛ] «делать» (U., VIII, [karoti]/ [kurute])	390
2. Спряжение в Презенсе корня अस् [as] «быть» (P., II, [asti])	391
Дополнительные сокращения, применяемые в Словаре.....	393
Словарь	394
अ a.....	394
आ ā.....	410
इ i.....	414
ई ī.....	415
उ u.....	416
ऊ ū.....	421
ऋ ṛ.....	421
ए e.....	423
ऐ ai.....	424
ओ o.....	425
औ au.....	426
क ka.....	426
ख kha.....	442
ग ga.....	443
घ gha.....	450
च ca.....	451
छ cha.....	454
ज ja.....	455
त ta.....	460
द da.....	467
ध dh.....	478
न na.....	482
प pa.....	489
फ ph.....	507

ब ba	508
भ bh	513
म ma	520
य ya.....	533
र ra.....	537
ल la.....	541
व va.....	545
श 'sa.....	566
ष ṣa	576
स sa.....	577
ह ha.....	594