УДК 792.028; 792.09; 792.5; 792.8
ББК 85.3
И 89

**Истомина А.**
И 89 Московские аккорды двадцать первого. — М.: ЭЛЕКС-КМ, 2009. — 280 с.

ISBN 978-5-93815-051-5

«Московские аккорды двадцать первого» — вторая книга Анны Истоминой, посвящённая музыкальной жизни Москвы. В книге «Звучащая Москва» рассказывалось о музыкальной жизни столицы последнего десятилетия XX века. Вместе с музыкальными событиями вырисовывается общая социально-культурная картина времени. Тем интереснее пронаблюдать переход к новому XXI веку.

Очень хочется вспомнить знаменитое "Vita brevis, ars aeternam" («Жизнь коротка, искусство вечно»). Классическая музыка звучит во все времена. Она не подвластна никаким политическим катаклизмам. А Москва всегда была, есть и будет одной из самых культурных столиц мира.

Книга может быть интересна всем, кому дорого искусство.

**ББК 85.3**

© Истомина А. Г., 2009
© Оформление, дизайн — ЭЛЕКС-КМ, 2009

В книге использованы фотографии:
Сергея Лютенко (с. 31, 36, 37, 39, 143, 144, I–XV, XVII–XXXII);
Ханы Голан (с. 118);
Евгения Бурмитрова (с. 140, 141);
Акселя Зейнингера (Венская Стаатсопер) (с. XVI);
из личных архивов.